



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO  
CÂMARA SUPERIOR DE ENSINO**

**RESOLUÇÃO Nº 10/2013**

Aprova a estrutura curricular contida no Projeto Pedagógico do Curso de Letras – Língua Portuguesa, modalidade Licenciatura, do Centro de Humanidades, Câmpus de Campina Grande desta Universidade Federal de Campina Grande e dá outras providências.

A Câmara Superior de Ensino da Universidade Federal de Campina Grande, no uso de suas atribuições e,

Considerando o disposto no Estatuto e Regimento Geral da UFCG;

Considerando o disposto na Lei nº 9.394/96, que institui as Diretrizes e Bases da Educação Nacional;

Considerando a Resolução CONAES 01, de 17 de junho de 2010, que normatiza o Núcleo Docente Estruturante;

Considerando o disposto na Resolução CNE/CES 18, de 13 de março de 2002, que estabelece as Diretrizes Curriculares para os Cursos de Letras;

Considerando a Resolução CNE/CP 1, de 18 de fevereiro de 2002, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação de professores da educação básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena;

Considerando a Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002, que institui a duração e carga horária dos cursos de licenciatura, de graduação plena, de formação de professores da Educação Básica em nível superior;

Considerando a Resolução CNE/CP 1, de 17 de junho de 2004, que Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana;

Considerando a Resolução CNE/CP 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;

Considerando a Resolução CNE/CP 2, de 15 de junho de 2012, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental;

Considerando a Resolução CSE/UFCG 26/2007, desta Câmara Superior de Ensino, que homologa o Regulamento do Ensino de Graduação;

Considerando a Resolução CSE/UFCG 13/2011, que aprova a criação do Curso de Letras – Língua Portuguesa, na modalidade Licenciatura, nos turnos noturno e diurno, na Unidade Acadêmica de Letras, do Centro de Humanidades, Câmpus de Campina Grande, desta Universidade; e

Tendo em vista a deliberação da plenária, em reunião realizada em 27 de novembro de 2013 (Processo nº 23096.014953/11-09).

## **R E S O L V E:**

**Art. 1º** Aprovar a estrutura curricular do Curso de Letras – Língua Portuguesa, modalidade Licenciatura, do Centro de Humanidades, Câmpus de Campina Grande, desta Universidade.

**Parágrafo único.** O Projeto Pedagógico do Curso de Letras – Língua Portuguesa do Centro de Humanidades constitui-se num conjunto de diretrizes pedagógico-curriculares para a formação profissional do licenciado.

**Art. 2º** O Curso de Letras – Língua Portuguesa é oferecido em dois turnos, diurno e noturno, tendo cada um deles somente uma entrada anual, através de processos seletivos adotados pela UFCG.

**Parágrafo único.** O Curso tem como finalidade conferir o grau de Licenciado aos alunos que cumprirem as determinações constantes na presente Resolução e demais normas da Instituição.

**Art. 3º** O Curso terá a duração mínima de 2.955 (duas mil novecentas e cinquenta e cinco) horas de atividades didáticas, correspondendo a 197 (cento e noventa sete) créditos, de acordo com o quadro a seguir e o **Anexo I**, desta Resolução.

<b>NÚCLEO DE CONTEÚDOS</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>%</b>
Básicos	1.425	95	48,22
Complementares Obrigatórios	1.020	68	34,52
Complementares Optativos	300	20	10,15
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	210	14	7,11
<b>Total</b>	<b>2.955</b>	<b>197</b>	<b>100</b>

**Art. 4º** O Curso de Letras – Língua Portuguesa terá a duração mínima de 09 (nove) e máxima de 12 (doze) períodos letivos, no turno diurno, enquanto que, no turno noturno, a duração mínima será de 10 (dez) e a máxima de 15 (quinze) períodos letivos.

**Art. 5º** Por período letivo, será permitida a matrícula, no turno diurno, em no máximo 28 (vinte e oito) créditos e no mínimo 16 (dezesseis) créditos e no turno noturno, em no máximo 20 (vinte) e no mínimo 16 (dezesseis) créditos.

**Art. 6º** A composição curricular, integrante do Projeto Pedagógico, está constituída de componentes Básicos, Complementares Obrigatórios, Complementares Optativos e Atividades Acadêmico-Científico-Culturais, com respectivas cargas horárias e pré-requisitos, conforme apresentado nos **Anexos I, II e III**, desta Resolução.

**Art. 7º** A Prática Pedagógica como componente curricular está presente desde o início do Curso, perfazendo um total de 405 (quatrocentos e cinco) horas.

**Art. 8º** O Estágio Curricular Supervisionado está incluído nos conteúdos complementares obrigatórios e terá a duração de 420 (quatrocentos e vinte) horas.

**§ 1º** Os Estágios de Língua, com 120 (cento e vinte) horas cada, serão realizados, no turno diurno, no 5º e 8º períodos e, no turno noturno, no 5º e 9º períodos, sendo que:

I – o primeiro Estágio de Língua destina-se à prática de ensino de língua materna no 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental e

II – o segundo Estágio de Língua destina-se à prática de ensino de língua materna no Ensino Médio.

**§ 2º** Os Estágios de Literatura, com 90 (noventa) horas cada, serão realizados, no turno diurno, no 6º e 9º períodos e, no turno noturno, no 7º e 10º períodos.

I – o primeiro Estágio de Literatura destina-se à Prática de Ensino de Literatura Infanto-Juvenil no 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental e

II – o segundo Estágio de Literatura destina-se à prática de ensino de Literatura Brasileira no Ensino Médio.

**Art. 9º** O Trabalho de Conclusão de Curso deverá ser realizado sob a forma de monografia, que será avaliada em sessão pública por uma banca examinadora composta de, no mínimo, dois e, no máximo, três membros docentes do Ensino Superior, da Unidade Acadêmica de Letras ou convidado, sendo um deles o orientador.

**Parágrafo único.** O Trabalho de Conclusão de Curso será regulamentado pelo Colegiado do Curso.

**Art. 10.** O aluno deverá cumprir, no mínimo, 210 (duzentas e dez) horas em Atividades Complementares Flexíveis de natureza acadêmico-científico-culturais, realizadas ao longo do Curso, que possibilitem a inserção dele em distintas situações de aprendizagem, integralizadas por meio de:

I – Participação efetiva dos alunos, como bolsista ou voluntário, em Projetos de Ensino, Pesquisa e Extensão;

II – Participação em curso ou minicurso ministrado em evento acadêmico da área objeto da graduação;

III – Publicação de resumo de trabalho em anais de evento acadêmico;

IV – Publicação impressa de trabalho acadêmico em periódico, revista, jornal ou livro;

V – Atuação em grupos artísticos vinculados à instituição acadêmico-científico-cultural;

VI – Proficiência em língua estrangeira;

VII – Estágio não obrigatório.

**Art. 11.** Os Estágios de Língua e Literatura, o Trabalho de Conclusão de Curso, as Atividades Acadêmico-Científico-Culturais, a Avaliação do Projeto Pedagógico e o Núcleo Docente Estruturante serão regulamentados pelo Colegiado do Curso, mediante resoluções específicas.

**Art. 12.** O Projeto Pedagógico do Curso de Letras – Língua Portuguesa deverá ser avaliado permanentemente, com o objetivo de promover a melhoria das atividades de ensino, pesquisa e extensão, considerando sua inserção no CH e na UFCG.

**Parágrafo único.** O processo de avaliação deverá centrar-se na análise reflexiva das práticas desencadeadas pelo Curso, tendo em vista a integração dos eixos de formação projetados – usuário, especialista, docente – a relação teoria-prática e a articulação das atividades de ensino, pesquisa e extensão.

**Art. 13.** Após a aprovação desta Resolução serão vedadas alterações por 10 (dez) períodos letivos, ressalvadas as alterações por determinação da legislação federal e ou emergenciais, a juízo da Câmara Superior de Ensino.

**Art. 14.** A estrutura curricular fixada por esta Resolução será implantada com efeito retroativo ao período letivo 2011.1.

**Art. 15.** Os casos omissos serão apreciados pela Pró-Reitoria de Ensino, cabendo recurso à Câmara Superior de Ensino, na forma do Regimento em vigor.

**Art. 16.** Esta Resolução entra em vigência com efeitos retroativos à data de criação do Curso, revogadas as disposições em contrário.

Câmara Superior de Ensino do Conselho Universitário da Universidade Federal de Campina Grande, em Campina Grande, 06 de dezembro de 2013.

**LUCIANO BAROSI DE LEMOS**  
**Presidente**



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO  
CÂMARA SUPERIOR DE ENSINO**

*ANEXO I DA RESOLUÇÃO Nº 10/2013  
(aprovada na 104ª reunião ordinária de 28 de novembro de 2013)*

**Composição curricular do Curso de Letras – Língua Portuguesa, modalidade  
Licenciatura, Câmpus de Campina Grande**

**I – COMPONENTES BÁSICOS – 1.425 horas – 48,22%**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Introdução à Linguística	04	60	-
Estudos Linguísticos Contemporâneos	04	60	-
Fundamentos da Prática Educativa	04	60	-
Política Educacional no Brasil	04	60	-
Paradigmas de Ensino	05	75	-
Planejamento e Avaliação	06	90	Paradigmas de Ensino
Psicologia Educacional	04	60	-
Psicologia da Adolescência	04	60	-
Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas	04	60	-
Leitura e Escrita: Teorias Sócio-interacionistas	04	60	-
Semântica e Pragmática	04	60	-
Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa	04	60	-
Morfologia do Vocábulo	04	60	-
Morfologia de Classes	04	60	-
Sintaxe Oracional	04	60	Morfologia de Classes
Sintaxe Interoracional	04	60	Sintaxe Oracional
Teoria do Texto Poético	04	60	-
Teoria da Narrativa	04	60	-
Narrativa Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo	04	60	Teoria da Narrativa

Narrativa Brasileira Moderna	04	60	Teoria da Narrativa
Literatura Infanto-juvenil	04	60	-
Poesia Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo	04	60	Teoria do Texto Poético
Poesia Brasileira Moderna	04	60	Teoria do Texto Poético
<b>Total</b>	<b>95</b>	<b>1.425</b>	<b>-</b>

**II – COMPONENTES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIOS – 1.020 horas – 34,52%**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Estudos de Oralidade e Escrita	04	60	-
Metodologia da Pesquisa em Literatura	04	60	-
Monografia em Literatura	04	60	Metodologia da Pesquisa em Literatura
Libras	04	60	-
Língua Latina	04	60	-
Filologia Românica	04	60	Língua Latina
Metodologia da Pesquisa em Linguística	04	60	-
Monografia em Linguística	04	60	Metodologia da Pesquisa em Linguística
Poesia Portuguesa Lírica e Épica	04	60	Teoria do Texto Poético
Narrativa Portuguesa: da Era Medieval ao Neo-realismo	04	60	Teoria da Narrativa
Crítica Literária	04	60	-
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	04	60	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa
Estágio de Língua Portuguesa: Ensino Fundamental	08	120	Planejamento e Avaliação Semântica e Pragmática Estudos Linguísticos Contemporâneos Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas Leitura e Escrita: Teorias Sócio-interacionistas Estudos de Oralidade e Escrita Psicologia Educacional

			Morfologia do Vocábulo Morfologia de Classes Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa
Estágio de Língua Portuguesa: Ensino Médio	08	120	Planejamento e Avaliação Semântica e Pragmática Estudos Linguísticos Contemporâneos Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas Leitura e Escrita: Teorias Sócio-interacionistas Psicologia Educacional Psicologia da Adolescência Sintaxe Interacional
Estágio de Literatura: Ensino Fundamental	06	90	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa Literatura Infanto-juvenil Planejamento e Avaliação Psicologia da Adolescência Psicologia Educacional
Estágio de Literatura: Ensino Médio	06	90	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa Planejamento e Avaliação Psicologia da Adolescência Psicologia Educacional Poesia Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo Poesia Brasileira Moderna Narrativa Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo Narrativa Brasileira Moderna
<b>Total a integralizar</b>	<b>68</b>	<b>1.020</b>	-

### III – COMPONENTES COMPLEMENTARES OPTATIVOS – 300 horas – 10,15%

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Estudos Sobre Interação	04	60	-
Psicolinguística	04	60	-
Sociolinguística	04	60	-
Ficção Brasileira Contemporânea	04	60	Teoria da Narrativa
Poesia Brasileira Pós 45	04	60	Teoria do Texto Poético

Literatura Popular	04	60	-
Narrativa Portuguesa Contemporânea	04	60	Teoria da Narrativa
Poesia Portuguesa Contemporânea	04	60	Teoria do Texto Poético
Tópicos Especiais de Língua Portuguesa e Linguística	04	60	-
Tópicos Especiais de Literatura	04	60	-
Língua Latina I	40	60	Língua Latina
Língua Latina II	04	60	Língua Latina I
Língua Latina III	04	60	Língua Latina II
Linguística Histórica	04	60	-
Estudo do Português Falado	04	60	-
Literatura Comparada	04	60	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa
Literatura Dramática	04	60	Teoria da Narrativa
Literatura Paraibana	04	60	-
Literatura Brasileira Contemporânea	04	60	Teoria da Narrativa Teoria do Texto Poético
Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa	04	60	-
História da Língua Portuguesa	04	60	-
Literatura Ocidental	04	60	-
Literatura e Sociedade	04	60	-
Literatura Latina	04	60	Língua Latina
História Cultural	04	60	-
Ensino de Língua Portuguesa na Educação de Surdos	03	45	Libras
<b>Total a integralizar</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	<b>-</b>

**IV – NÚCLEO DE CONTEÚDOS COMPLEMENTARES FLEXÍVEIS –  
210 horas – 7,11%**

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITOS
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	14	210	-
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>210</b>	<b>-</b>

CH – Carga Horária; CR – Créditos





**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO  
CÂMARA SUPERIOR DE ENSINO**

*ANEXO II DA RESOLUÇÃO Nº 10/2013  
(aprovada na 104ª reunião ordinária de 28 de novembro de 2013)*

**Execução curricular por período letivo do curso de Letras – Língua Portuguesa,  
modalidade Licenciatura, Câmpus de Campina Grande – Diurno**

**PRIMEIRO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Introdução à Linguística	04	60	-
Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas	04	60	-
Teoria do Texto Poético	04	60	-
Psicologia Educacional	04	60	-
Fundamentos da Prática Educativa	04	60	-
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

**SEGUNDO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Estudos de Oralidade e Escrita	04	60	-
Leitura e Escrita: Teorias Sócio-interacionistas	04	60	-
Teoria da Narrativa	04	60	-
Psicologia da Adolescência	04	60	-
Política Educacional no Brasil	04	60	-
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

**TERCEIRO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Estudos Linguísticos Contemporâneos	04	60	-
Morfologia do Vocabulo	04	60	-

Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa	04	60	-
Poesia Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo	04	60	Teoria do Texto Poético
Paradigmas de Ensino	05	75	-
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>315</b>	-

#### **QUARTO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CR</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Morfologia de Classes	04	60	-
Semântica e Pragmática	04	60	-
Narrativa Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo	04	60	Teoria da Narrativa
Literatura Infanto-juvenil	04	60	-
Planejamento e Avaliação	06	90	Paradigmas de Ensino
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>330</b>	-

#### **QUINTO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Sintaxe Oracional	04	60	Morfologia de Classes
Poesia Brasileira Moderna	04	60	Teoria do Texto Poético
Optativa	04	60	-
Estágio de Língua Portuguesa: Ensino Fundamental	08	120	Planejamento e Avaliação Semântica e Pragmática Estudos Linguísticos Contemporâneos Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas Leitura e Escrita: Teorias Sócio-Interacionistas Estudos de Oralidade e Escrita Psicologia Educacional Morfologia do Vocabulo Morfologia de Classes Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

### SEXTO PERÍODO

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Sintaxe Interoracional	04	60	Sintaxe Oracional
Narrativa Brasileira Moderna	04	60	Teoria da Narrativa
Optativa	04	60	-
Estágio de Literatura: Ensino Fundamental	06	90	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa Literatura Infanto-juvenil Planejamento e Avaliação Psicologia da Adolescência Psicologia Educacional
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>270</b>	-

### SÉTIMO PERÍODO

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Metodologia da Pesquisa em Linguística ou Metodologia da Pesquisa em Literatura	04	60	-
Língua Latina	04	60	-
Poesia Portuguesa Lírica e Épica	04	60	Teoria do Texto Poético
Crítica Literária	04	60	-
Optativa	04	60	-
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

### OITAVO PERÍODO

COMPONENTE CURRICULAR	CH	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Libras	04	60	-
Filologia Românica	04	60	Língua Latina
Narrativa Portuguesa: da Era Medieval ao Neo-realismo	04	60	Teoria da Narrativa
Optativa	04	60	-

Estágio de Língua Portuguesa: Ensino Médio	08	120	Planejamento e Avaliação Semântica e Pragmática Estudos Linguísticos Contemporâneos Leitura e Escrita: Teorias Sócio- cognitivas Leitura e Escrita: Teorias Sócio- Interacionistas Psicologia Educacional Psicologia da Adolescência Sintaxe Interacional
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>360</b>	-

### NONO PERÍODO

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Monografia em Linguística ou Monografia em Literatura	04	60	Metodologia da Pesquisa em Linguística ou Metodologia da Pesquisa em Literatura
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	04	60	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa
Estágio de Literatura: Ensino Médio	06	90	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa Planejamento e Avaliação Psicologia da Adolescência Psicologia Educacional Poesia Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo Poesia Brasileira Moderna Narrativa Brasileira: da Literatura Colonial ao pré-modernismo Narrativa Brasileira Moderna
Optativa	04	60	-
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>270</b>	-

### ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITOS
Atividades Acadêmico- Científico-Culturais	14	210	-
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>210</b>	-

CH – Carga Horária; CR – Créditos



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO  
CÂMARA SUPERIOR DE ENSINO

ANEXO III DA RESOLUÇÃO Nº 10/2013  
(aprovada na 104ª reunião ordinária de 28 de novembro de 2013)

**Execução curricular por período letivo do curso de Letras – Língua Portuguesa,  
modalidade Licenciatura, Câmpus de Campina Grande – Noturno**

**PRIMEIRO PERÍODO**

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Introdução à Linguística	04	60	-
Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas	04	60	-
Teoria do Texto Poético	04	60	-
Psicologia Educacional	04	60	-
Fundamentos da Prática Educativa	04	60	-
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

**SEGUNDO PERÍODO**

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Estudos de Oralidade e Escrita	04	60	-
Leitura e Escrita: Teorias Sócio-interacionistas	04	60	-
Teoria da Narrativa	04	60	-
Psicologia da Adolescência	04	60	-
Política Educacional no Brasil	04	60	-
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

**TERCEIRO PERÍODO**

COMPONENTE CURRICULAR	CR	CH	PRÉ-REQUISITO(S)
Estudos Linguísticos	04	60	-

Contemporâneos			
Morfologia do Vocábulo	04	60	-
Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa	04	60	-
Paradigmas de Ensino	05	75	-
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>255</b>	<b>-</b>

#### **QUARTO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Morfologia de Classes	04	60	-
Semântica e Pragmática	04	60	-
Planejamento e Avaliação	06	90	Paradigmas de Ensino
Poesia Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo	04	60	Teoria do Texto Poético
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>270</b>	<b>-</b>

#### **QUINTO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Sintaxe Oracional	04	60	Morfologia de Classes
Literatura Infanto-juvenil	04	60	-
Estágio de Língua Portuguesa: Ensino Fundamental	08	120	Planejamento e Avaliação Semântica e Pragmática Estudos Linguísticos Contemporâneos Leitura e Escrita: Teorias Sócio-cognitivas Leitura e Escrita: Teorias Sócio-interacionistas Estudos de Oralidade e Escrita Psicologia Educacional Morfologia do Vocábulo Morfologia de Classes Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>240</b>	<b>-</b>

#### **SEXTO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Sintaxe Interoracional	04	60	Sintaxe Oracional

Poesia Brasileira Moderna	04	60	Teoria do Texto Poético
Optativa	04	60	-
Crítica Literária	04	60	-
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>240</b>	<b>-</b>

### **SÉTIMO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Metodologia da Pesquisa em Linguística ou Metodologia da Pesquisa em Literatura	04	60	-
Narrativa Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo	04	60	Teoria da Narrativa
Optativa	04	60	-
Estágio de Literatura: Ensino Fundamental	06	90	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa Literatura Infanto-juvenil Planejamento e Avaliação Psicologia da Adolescência Psicologia Educacional
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>270</b>	<b>-</b>

### **OITAVO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Libras	04	60	-
Narrativa Brasileira Moderna	04	60	Teoria da Narrativa
Língua Latina	04	60	-
Poesia Portuguesa Lírica e Épica	04	60	Teoria do Texto Poético
Optativa	04	60	-
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	<b>-</b>

### **NONO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Monografia em Linguística ou Monografia em Literatura	04	60	Metodologia da Pesquisa em Linguística ou Metodologia da Pesquisa em Literatura

Filologia Românica	04	60	Língua Latina
Optativa	04	60	-
Estágio de Língua Portuguesa: Ensino Médio	08	120	Planejamento e Avaliação Semântica e Pragmática Estudos Linguísticos Contemporâneos Leitura e Escrita: Teorias Sócio- cognitivas Leitura e Escrita: Teorias Sócio- interacionistas Psicologia Educacional Psicologia da Adolescência Sintaxe Interacional
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	-

### **DÉCIMO PERÍODO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITO(S)</b>
Narrativa Portuguesa: da Era Medieval ao Neo-realismo	04	60	Teoria da Narrativa
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	04	60	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa
Optativa	04	60	-
Estágio de Literatura: Ensino Médio	06	90	Teoria do Texto Poético Teoria da Narrativa Planejamento e Avaliação Psicologia da Adolescência Psicologia Educacional Poesia Brasileira: da Literatura Colonial ao Pré-modernismo Poesia Brasileira Moderna Narrativa Brasileira: da Literatura Colonial ao pré-modernismo Narrativa Brasileira Moderna
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>270</b>	-

### **ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS**

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PRÉ-REQUISITOS</b>
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	14	210	-
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>210</b>	-

CH – Carga Horária; CR – Crédito